

Аннотация к рабочей программе по литературе в 5-9 классах

Рабочая программа по литературе на уровне основного общего образования составлена на основе

- Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р);

- региональных методических писем по литературе;
- программе регионального компонента по литературе;
- основной образовательной программы основного общего образования школы;
- положения о рабочей программе.

Количество часов для изучения литературы в 5-6 классах 102 часа (из расчета 3 часа в неделю), в 7-8 классах выделяется по 68 часов (из расчета 2 учебных часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (из расчета 3 учебных часа в неделю).

Основные цели изучения литературы в школе:

Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных

произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах – 2 часа в неделю. Суммарно изучение литературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа.

Основные разделы:

5 класс - Мифология. Фольклор. Литература первой половины XIX века. Литература второй половины XIX века. Литература XIX–XX веков. Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной. Юмористические рассказы отечественных писателей XIX– XX веков. Произведения отечественной литературы о природе и животных. Литература XX–XXI веков. Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне». Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. Литература народов Российской Федерации. Зарубежная литература. Зарубежная сказочная проза. Зарубежная проза о детях и подростках. Зарубежная проза о животных.

6 класс - Античная литература. Фольклор. Древнерусская литература. Литература первой половины XIX века. Литература второй половины XIX века. Литература XX века. Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. Стихотворения отечественных

поэтов XX века. Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне. Произведения отечественных писателей на тему взросления человека. Произведения современных отечественных писателей-фантастов. Литература народов Российской Федерации. Зарубежная литература. Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Произведения современных зарубежных писателей-фантастов.

7 класс - Древнерусская литература. Литература первой половины XIX века. Литература второй половины XIX века. Поэзия второй половины XIX века. Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему. Литература конца XIX – начала XX века. Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей. Литература первой половины XX века. Отечественная поэзия первой половины XX века. Литература второй половины XX века. Стихотворения отечественных поэтов XX–XXI веков. Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – начала XXI века. Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути. Зарубежная литература. Зарубежная новеллистика.

8 класс - Древнерусская литература. Литература XVIII века. Литература первой половины XIX века. Литература второй половины XIX века. Литература первой половины XX века. Поэзия первой половины XX века. Литература второй половины XX века. Произведения отечественных прозаиков второй половины XX–XXI века. Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX–XXI века. Поэзия второй половины XX – начала XXI века. Зарубежная литература.

9 класс - Древнерусская литература. Литература XVIII века. Литература первой половины XIX века. Поэзия пушкинской эпохи. Отечественная проза первой половины XIX в. Зарубежная литература. Зарубежная проза первой половины XIX в.

Форма промежуточной аттестации:

5 класс - итоговая контрольная работа «Образы детства в литературных произведениях»;

6 класс - итоговая контрольная работа;

7 класс - итоговая контрольная работа по литературе XX - началу XXI веков «Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути в художественной литературе»;

8 класс - итоговое сочинение «Литературные произведения о Великой Отечественной войне»;

9 класс - итоговая контрольная работа за год.

Разработчик программы учитель русского языка и литературы О.Н.Осина.